

Musica sul lago
Settimane Musicali Internazionali della Comunità
Collinare Intorno al Lago di Viverone

1-26 agosto 2007

Concerti / Spettacoli

Mecoledi 1 agosto ore 21.15 - Viverone (BI), Villa Paolina

Alessandro Haber in "El Tango"



Alessandro Haber

Quartetto Meridies:

Carmelo Andriani *violino*

Gennaro Minichiello *violino*

Giuseppe Pascucci *viola*

Giovanna D'Amato *violoncello*

Pasquale Coviello *fisarmonica*

"El Tango" è un concerto che reinterpreta e racconta il tango argentino di Astor Piazzolla, il compositore oggi più conosciuto, eseguito e amato in tutto il mondo. I testi sono di Louis Borges e Horacio Ferrer, che lungamente hanno collaborato con Piazzolla dando alla luce numerosi capolavori come i cicli delle *Baladas* e delle *Milongas*. Lo spettacolo narra di un mondo di speranza e disillusione, di passioni e di tradimenti attraverso il pathos e l'ironia tipica della cultura sudamericana.

Sabato 4 agosto ore 21.15 - Azeglio (TO), piazza Massimo d'Azeglio

Taipei Philharmonia



Paul Chiang *direttore*

Musiche di P. I. Tchaikovsky, L. Deh-Ho, G. Bizet.



Paul Chiang *direttore*

Musiche di P. I. Tchaikovsky, L. Deh-Ho, G. Bizet.

Mercoledì 8 agosto ore 21.15 - Cossano (TO), sagrato della Chiesa Parrocchiale

Nino Rota Ensemble in "Cinema e Musica"



Nino Rota Ensemble:

Tiziana Santarelli *soprano*

Giannina Guazzaroni *violino*

Federica Torbidoni *flauto*

Diletta Dell'Amore *oboe e corno inglese*

Daniela Tremaroli *violoncello*

Deborah Vico *pianoforte e sassofono*

Musiche di N. Rota, E. Morricone, H. Mancini, N. Piovani, J.

Homer, M. Nyman, J. Kander, D. Vico, A. L. Webber.

Giovedì 9 agosto ore 21 - Oropa Santuario (BI)

Concerti finali degli allievi delle master class di Flauto,
Pianoforte, Interpretazione Cameristica per Flauto e Pianoforte.

Venerdì 10 agosto ore 18 - Oropa Santuario (BI)

Concerto finale degli allievi della master class di Fisarmonica.

**Sabato 11 agosto ore 21.15 - Palazzo Canavese (TO),
Centro Comunitario "Adriano Olivetti"**

Solisti dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia in "Nel
mondo, nel tempo..."



Solisti dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia:

Francesco Storino *conduttore e violoncellista*



Solisti dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia:

Francesco Storino *conduttore e violoncellista*

Nadia Perciabosco *conduttrice e voce recitante*

Patrizia Polia *singer*

Mascia Carrera *soprano*

Maria Grazia Casini *contralto*

Francesco Toma *tenore*

Davide Malvestio *basso*

Laura De Mariassevich *pianista*

Concerto - spettacolo a cura di Francesco Storino.

Si tratta di un evento a metà strada fra un concerto ed uno spettacolo avente per oggetto il rapporto fra la musica e la poesia nei secoli e nelle varie tradizioni culturali. I conduttori e gli interpreti affronteranno la tematica proposta in modo brillante e raffinato al contempo tramite la recitazione di appositi testi, l'esecuzione di brani musicali e la lettura di poesie, offrendo al pubblico un vasto e stimolante panorama artistico al più ampio livello.

Musiche di C. Debussy, L. Hart - R. Rodgers, F. Storino, L. Tenco, C. Monteverdi, G. Rossini, F. Storino, J. Kosma - J. Prevert, L. V. Beethoven.

Sabato 11 agosto ore 21 - Oropa Santuario (BI)

Concerto finale degli allievi della master class di Musica d'Insieme per Fiati.

Domenica 12 agosto ore 21 - Oropa Santuario (BI)

Concerto finale dei partecipanti all'incontro con Luciana Serra 'A proposito di tecnica vocale...'

Mercoledì 15 agosto ore 21.30 - Maglione (TO), Giardini Comunali

Hyperion Ensemble in "Genova - Bahia andata e ritorno"



Hyperion Ensemble:

Betti Ilariucci *voce*

Matias Gonzales *bandoneon*

Valerio Giannarelli *violino*

Bruno Fiorentini *flauto*

Guido Bottaro *pianoforte e tastiere*

Nicola Toscano *chitarra*

Danilo Grandi *contrabbasso*

Arrangiamenti di Gloria Clemente

Viaggio nella canzone d'autore ligure e in quella sudamericana - confronto / scontro tra le due tradizioni.

Le affinità linguistiche, la vicinanza culturale, e varie identità ci hanno fatto intraprendere questo viaggio al di là dell'Oceano,

- confronto / scontro tra le due tradizioni.

Le affinità linguistiche, la vicinanza culturale, e varie identità ci hanno fatto intraprendere questo viaggio al di là dell'Oceano, attraverso i testi e le musiche di cantautori liguri e brasiliani.

Autentici capolavori della canzone ci accompagneranno nella traversata su questo transatlantico da Genova a Bahia, e ci faranno scoprire la poesia di due mondi lontani il cui comune destino è quello di cantare per sopravvivere.

Musiche di L. Tenco, G. Paoli, F. De Andrè, I. Fossati, C.

Veloso, C. Buarque, A. C. Jobim, M. Nascimento, Djavan.

Sabato 18 agosto ore 21 - Oropa Santuario (BI)

Concerto finale degli allievi della master class di Musica d'insieme per Violoncelli, Analisi Musicale, Metodo Alexander.

Domenica 19 agosto ore 21.15 - Piverone (TO), Piazza Lucca

Orchestra Sinfonica di Karelia



Valentin Doni *direttore*

Musiche di M. Glinka, A. Borodin, P. I. Tchaikovsky, D. Schostakovich.

Mercoledì 22 agosto ore 21.15 - Borgo D'Ale (VC), Teatro Comunale

Nanni Svampa in "Cabaret Concerto"



Nanni Svampa *autore, regista, interprete*

Antonio Mastino *chitarra*

Venerdì 24 agosto ore 17.30 e ore 21 - Viverone (BI), Chiesa di San Rocco

Venerdì 24 agosto ore 17.30 e ore 21 - Viverone (BI), Chiesa di San Rocco

Concerti finali degli allievi delle master class di Violino, Violoncello, Violoncello / Violoncello e Pianoforte, Viola, Contrabbasso, Chitarra, Musica da Camera.

Sabato 25 agosto ore 21.15 - Settimo Rottaro (TO), sagrato della Chiesa Parrocchiale

Nuovo Insieme Strumentale Italiano



Nuovo Insieme Strumentale Italiano:

Glauco Bertagnin *violino*

Enzo Ligresti *violino*

Krystina Porebska *viola*

Sergio Patria *violoncello*

Emilio Benzi *contrabbasso*

Elena Ballario *pianoforte*

Musiche di E. Ballario, F. Chopin.

Domenica 26 agosto ore 11 e ore 16 - Viverone (BI), Chiesa di San Rocco

Concerti finali degli allievi delle master class di Violino, Violoncello, Violoncello / Violoncello e Pianoforte, Viola, Contrabbasso, Chitarra, Musica da Camera.